

Министерство образования Российской Федерации
управление образования администрации г. Магнитогорска
**Муниципальное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 37»
города Магнитогорска**

Представление на педагогического работника

Фамилия, имя, отчество: Степаненко Елена Юрьевна

Место работы: муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 37 » города Магнитогорска

Должность: учитель изобразительного искусства, мировой художественной культуры.

Квалификационная категория: высшая

Разряд по оплате труда: 14

I. Уровень профессиональных знаний педагогического работника

1. Научно-методические знания в области преподаваемого предмета

Степаненко Елена Юрьевна работает учителем изобразительного искусства, черчения, мировой художественной культуры с 1992 года. За годы работы она прошла путь от молодого специалиста до учителя-наставника высшей категории. Получила два высших образования: учителя изобразительного искусства в Магнитогорском ордена «Знак Почета» государственном педагогическом институте в 1996 году и специальность ландшафтного дизайнера в Уральской государственной архитектурно-художественной академии в 2002 году. Грамотный, творчески работающий педагог, обладающий прочными знаниями по предмету и нормативно-правовой базы учебно-воспитательного процесса. Опытный учитель, Елена Юрьевна, широко использует в своей работе современные образовательные технологии.

Педагог на высоком уровне владеет информационно-коммуникационными технологиями, систематически повышает свою

квалификацию. В 2008 году вновь прошла курсы по программе ОГУ «Областного центра информационного и материально – технического обеспечения образовательных учреждений, находящихся на территории Челябинской области» «Информационно-коммуникационные технологии в деятельности учителя-предметника», в 2011 году прошла повторные курсы повышения квалификации по информационно - коммуникационным технологиям, в 2012 году прошла курсовую подготовку по предмету изобразительное искусство в системе ФГОС.

2. Знание современных психолого-педагогических концепций образования и их реализация в рамках данного предмета

Используя технологии личностно-ориентированного подхода, методы проектов, информационные технологии и метод продуктивного обучения, учитель добивается высокой степени самореализации каждого ученика, что повышает уверенность детей в своих возможностях. Об этом свидетельствует позитивная динамика учебных достижений учеников и рост творческого потенциала самого учителя. Глубокие знания психологии детей разного возраста позволили Елене Юрьевне выработать индивидуальный подход к проведению занятий с детьми. Результаты мониторинга уровня обученности детей позволили сформировать банк разноуровневых заданий для текущего, тематического и итогового контроля по предмету. Педагог умело создает программу действий по ликвидации пробелов в знаниях учащихся.

II. Уровень профессиональных умений педагогического работника

1. Владение диагностическим инструментарием, принципами разноуровневого и дифференцированного обучения

Педагог владеет педагогическим инструментарием: проводит исследования познавательной сферы учащихся, определяет степень обученности по предмету, использует принципы разноуровневого и дифференцированного обучения. Еленой Юрьевной разработан богатый

дидактический материал, основанный на достижениях культуры региона, способствующий получению промежуточных и конечных результатов, позволяющий корректировать работу по образовательной программе. Свою работу педагог строит на знаниях возрастной психологии школьников.

2. Владение приемами прогнозирования педагогических результатов

Учитель умело планирует и прогнозирует результаты педагогической деятельности, используя разнообразные формы контроля знаний, умений и навыков учащихся по предмету. Глубокое знание предмета и педагогическое мастерство позволяют Степаненко Е.Ю. выстроить систему научно обоснованного прогнозирования образовательного и воспитательного процесса и мониторинг успешности в обучении учащихся. Это позволяет своевременно выявить объективные трудности каждого ученика и систематически проводить коррекцию знаний, умений и навыков школьников, а так же планировать развитие их индивидуальных способностей.

3. Использование имеющихся педагогических инноваций

Опыт работы в учреждениях дополнительного профессионального образования школьников позволил создать на базе программ для ДХШ собственную программу изостудии, рассчитанную на четыре года обучения. Эта учебная программа сделала возможным уделять больше внимания одаренным детям. Учащиеся развивают свои творческие способности, показывая высокие результаты в муниципальных, региональных, всероссийских и международных конкурсах по изобразительному искусству и компьютерной графике. Учитель широко использует информационно - коммуникационные технологии для систематизации знаний по предмету, для развития познавательной активности учащихся.

4. Создание собственных инновационных разработок

Развивая познавательный интерес учащихся на уроках изобразительной деятельности, учитель разработала и апробировала искусствоведческий материал «Застывшая музыка истории» (с внедрением регионального компонента «Послевоенное зодчество Магнитогорска»), сняла видеофильм «Экскурсия по городу Магнитогорску», провела серию уроков «Искусство на улицах города» и «Мой город 70 лет назад». По черчению разработана серия обобщающих уроков на основе авторской мультимедийной презентации «Черчение. Обобщающие уроки». Последняя инновационная разработка методических рекомендаций по использованию автоматизированных систем проектирования на уроках черчения «Использование демонстративных 3D построений моделей тел вращения на уроках о формообразовании предметов» появилась как результат повышения квалификации. Все эти виды деятельности как компоненты вошли в систему работы по теме: «Формирование культурно – эстетического сознания личности школьников на занятиях изобразительной деятельности».

III. Характеристика устойчивых результатов деятельности педагогического работника

1. Качество знаний учащихся по предмету.

Сравнительная характеристика качественной и абсолютной успеваемости учащихся за три года наглядно иллюстрирует высокий уровень обученности по изобразительному искусству в 5, 6, 7 классах, по черчению в параллелях с 8 по 11 класс. Так, абсолютная успеваемость по предметам составила 100% по всем параллелям. Качественная успеваемость по предметам в 2009/2010 и 2010/2011 учебных годах была на уровне 85-94%, а в 2011/2012 учебном году составила 95%, что является высоким уровнем обученности учащихся.

Выпускники Елены Юрьевны обучаются на художественно-графическом факультете, отделении дизайна технического факультета МаГУ, на архитектурно – художественном отделении строительного

факультета МГТУ, в Урал ГАХА на отделении дизайна, в колледжах и лицеях города, имеющих художественно – графический профиль.

2. Участие педагогического работника в педагогических конкурсах, смотрах, конференциях, наличие публикаций.

Перечень выступлений на конференциях.

№ п/п	Название конференции	выступление	Год
Муниципальный уровень			
1.	Городская научно-практическая конференция учителей ИЗО, МХК, дизайна и черчения «Основные направления реализации художественного образования в рамках национального проекта»	«Дизайн как элемент открытого художественно-образовательного пространства школы»	25.08.2006г. ЦДОД ДКГ.
2.	Городская научно-практическая конференция учителей ИЗО, МХК, дизайна и черчения «Эстетическое воспитание детей и подростков средствами традиционной славянской культуры»	«Архитектурный дизайн городских улиц Магнитогорска».	2007 г. ММЦ
3.	Межведомственный Координационный совет по художественному образованию	«Организация взаимодействия МОУ «СОШ№54» и ЦЭВД «ДКГ» в рамках реализации выставочной деятельности»	11.05.2007
Региональный уровень			
1.	Областная научно-практическая конференция «Освоение культурно-творческой позиции как части общего образования»	«Особенности развития познавательного интереса школьников на уроках ИЗО средствами краеведческого материала».	27-28 апреля 2006 г. МОУ СОШ №54.
Всероссийский уровень			
1.	Всероссийская научно-практическая конференция «Непрерывное художественное образование: содержание, проблемы, перспективы».	«Изучение регионального компонента на уроках ИЗО с использованием ЦОР»	01-02 ноября 2006 г. МаГУ, ЦДОД ДКГ

Перечень публикаций

№ п/п	Название публикации	Источник публикации	Год
Муниципальный уровень			
1.	Особенности развития познавательного интереса школьников на уроках ИЗО средствами краеведческого материала	Публикация в сборнике научных трудов «Наука – ВУЗ-школа»	2006
2.	Формирование культурно-эстетического сознания личности на занятиях изобразительной деятельностью	Материалы городской научно-практической конференции 2001 года «Совершенствование системы художественно-графического образования на основе интеграции»	2001
3.	Тема публикации: «Использование демонстративных 3D построений моделей тел вращения на уроках о формообразовании предметов»	Публикация материалов творческой группы учителей черчения «Разработка методических рекомендаций по использованию автоматизированных систем проектирования на уроках черчения».	2010
Всероссийский уровень			
1.	Публикация сценариев блока уроков по теме «Искусство на улицах города»	Учебное пособие Коляжиной В.И. «Методика организации уроков коллективного творчества»	2004
2.	Тема публикации: «Использование демонстративных 3D построений моделей тел вращения на уроках о формообразовании предметов»	на Учительском портале http://www.uchportal.ru/load/149-1-0-10225	2010

4. Другие результаты деятельности

Будучи профессиональным художником, в течение нескольких лет участвовала в благотворительных передвижных выставках совместно с Общественным Межрегиональным благотворительным движением «Экология души». В июле 2006 года была проведена городская персональная

методическая выставка «Цветы и пейзажи Елены Степаненко» совместно с изостудией «Акварель» в здании Администрации Ленинского района города Магнитогорска. В декабре 2006 года в здании Городской Детской картинной галереи прошла выставка работ педагога и учеников «В мире искусства», где была представлена интеграция основного и дополнительного образования художественно – эстетического направления. Эти события были освещены в городских и центральных СМИ.

За высокие успехи в работе Степаненко Елена Юрьевна была награждена грамотами и благодарностями Управления образования г. Магнитогорска. Имеет благодарности от Министерства Культуры РФ за активную работу по подготовке участников фестивалей, конкурсов, выставок в международной детской галерее; награждена Почетной грамотой Главного УО Челябинской области за плодотворную педагогическую работу; Почетной грамотой Министерства Образования РФ за значительные успехи в совершенствовании образовательного и воспитательного процессов; Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ приоритетного проекта «Образование». Победитель конкурса лучших учителей РФ.



