**2.8. Организация внеучебной деятельности учащихся начальной школы**

К воспитанию, как целенаправленному педагогически организованному взаимодействию детей и взрослых, направленному на развитие личности, ее духовно-нравственное становление, современное общество предъявляет особые требования.

Задачи, содержание, методы и формы воспитания изменяются под влиянием условий общественной жизни. И от того, какими методами будет руководствоваться школа в осуществлении этого процесса, зависит, сможет ли она дать обществу воспитанного человека в полном смысле этого слова, человека с глубокой внутренней культурой. При этом констатация наличия целей, содержания воспитания и их реализация в образовательном процессе лишь необходимые условия для получения конечного результата.

В «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года»,

утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2001 года № 1756-Р (п. 2), отмечается, что «Воспитание как первостепенный приоритет в образовании, должно стать органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития».

Воспитание имеет свои характерные особенности по сравнению с обучением:

1. Воспитание шире и сложнее обучения, поскольку оно:

- предшествует обучению;

- осуществляется и в процессе обучения, и в любой другой внеурочной деятельности;

- происходит постоянно во всей жизнедеятельности человека.

2. Результаты воспитания не поддаются быстрой проверке как результаты обучения.

3. Процесс воспитания – многофакторный, в этом его сложность. В обучении же успешность определяется в основном учителем.

4. Воспитание не имеет строгих, четких организационных форм, как обучение.

5. Воспитание охватывает более широкий спектр задач в формировании отношений растущего человека к окружающему миру (и даже обучение).

6. Воспитание создает необходимые условия для развития человека , влияя на его сознание, эмоционально-волевую сферу и на поведение (все виды деятельности, одним из которых является познавательная деятельность).

В воспитании рассматриваются основные направления развития личности:

1. Социально-нравственное:

- усвоение основных понятий о социальных нормах отношений, в том числе, об общечеловеческих ценностях, определяемых в соответствии с содержанием ратифицированной Российской Федерацией Конвенцией ООН о правах ребенка и содержанием федеральных нормативных актов;

- сформированность основных элементов гражданско-патриотического сознания;

- усвоение основных обобщенных закономерностей жизни и развития общества и человека в нем;

- усвоение основных понятий культуры социальных отношений, включая экономические и правовые.

2. Общеинтелектуальное :

- усвоение основных понятий об эффективных способах мыслительных действий применительно к решению задач и к другим видам практического применения аналитико-синтетической деятельности ;

- усвоение основных элементов общенаучных методов познания.

3. Общекультурное:

- усвоение основных общеэстетических понятий (культурологических, культурно-национальных и других понятий, связанных с художественно-образным способом познания);

- усвоение основных экологических понятий, отражающих непосредственное взаимодействие человека с окружающей средой и его последствиями;

- усвоение основных понятий, определяющих управление собой (своим здоровьем физическим развитием, творческим самосовершенствованием).

В начальной школе цели, задачи воспитания реализуются в рамках внеучебной деятельности школьников.

1. Внеучебная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Согласно проекту Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеучебной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Часы, отводимые на внеучебную деятельность, используются по желанию учащихся и в формах, отличных от урочной системы обучения.

2. Для реализации в школе доступны следующие виды внеучебной деятельности:

1) игровая деятельность;

2) познавательная деятельность;

3) проблемно-ценностное общение;

4) досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);

5) художественное творчество;

6) социальное творчество;

7) трудовая деятельность;

8) спортивно-оздоровительная деятельность;

9) туристско-краеведческая деятельность.

В проекте Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации выделены основные направления внеучебной деятельности:

* спортивно-оздоровительное;
* художественно-эстетическое;
* научно-познавательное;
* военно-патриотическое;
* общественно-полезная деятельность;
* проектная деятельность.

Как соотносятся виды и направления внеучебной деятельности?

Во-первых, очевидно, что ряд направлений совпадают с видами внеучебной деятельности (спортивно-оздоровительная, познавательная деятельность, художественное творчество).

Во-вторых, такие направления, как военно-патриотическое, проектная деятельность могут быть реализованы в любом из указанных видов внеучебной деятельности.

По сути дела, они представляют собой содержательные приоритеты при организации внеучебной деятельности.

В-третьих, направление, связанное с общественно-полезной деятельностью, может быть опредмечено в таких видах внеучебной деятельности, как социальное творчество и трудовая деятельность.

В-четвертых, такие важные для развития ребенка виды внеучебной деятельности, как игровая и туристско-краеведческая, не нашли прямого отражения в направлениях, что обостряет риск их исчезновения из школьной реальности.

Сложность установления сотруднических отношений между взрослыми и школьниками обусловлена их различным социальным положением: педагог – ученик,

родитель – ребёнок. Социальное неравенство взрослых и детей затрудняет их взаимодействие на «равных» в полном смысле этого слова. В игровой деятельности эти барьеры могут естественным образом преодолеваться.

В игровой деятельности у ребёнка формируется совокупность общественно значимых качеств личности, которые, проявляясь в поведении, в дальнейшем определяют

направленность социальных отношений и называются «воспитанностью».

Таким образом, обозначенные выше направления внеучебной деятельности

рассматриваются как содержательный ориентир при построении соответствующих образовательных программ. А разработка и реализация конкретных форм внеучебной деятельности школьников основывается на выделенных девяти видах внеучебной деятельности.

3. Для успеха в организации внеучебной деятельности школьников принципиальное значение имеет различение результатов и эффектов этой деятельности.

Результат – это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности (например, школьник приобрел некое знание, пережил и прочувствовал нечто как ценность, приобрел опыт действия). Эффект – это последствие результата; то, к чему привело достижение результата. Например, приобретенное знание, пережитые чувства и отношения, совершённые действия развили человека как личность, способствовали формированию его компетентности, идентичности.

Развитие личности ребенка зависит от его собственных усилий по самостроительству, от «вкладов» в него семьи, друзей, ближайшего окружения, других факторов.

То есть развитие личности ребенка – это эффект, который стал возможен благодаря тому, что ряд субъектов воспитания и агентов социализации (в том числе, сам ребенок) достигли своих результатов.

Образовательные результаты внеучебной деятельности школьников могут быть трех уровней.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Только в самостоятельном социальном действии, «действии для людей и на людях» (М.К. Мамардашвили), которые вовсе не обязательно положительно настроены к действующему, человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) деятелем, гражданином, свободным человеком.

(В случае младшего школьника выход в пространство социального действия должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени ограничены для ученика начальной школы).

Формулировка трех уровней результатов внеучебной деятельности школьников:

1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;

2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;

3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Достижение всех трех уровней результатов внеучебной деятельности увеличивает вероятность появления образовательных эффектов этой деятельности (эффектов воспитания и социализации детей), в частности:

- формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;

- формирования у детей социокультурной идентичности: страновой (российской), этнической, культурной, гендерной и др.

Например, неоправданно предполагать, что для становления гражданской компетентности и идентичности школьника достаточно уроков граждановедения. Даже самый лучший урок граждановедения может дать школьнику лишь знание и понимание общественной жизни, образцов гражданского поведения (конечно, это немало, но и не всё). А вот если школьник приобретет опыт гражданских отношений и поведения в дружественной среде (например, в самоуправлении в классе), и уж тем более в открытой общественной среде (в социальном проекте, в гражданской акции), то вероятность становления его гражданской компетентности и идентичности существенно возрастает.

4. Выделение трех уровней результатов внеучебной деятельности позволяет:

во-первых, разрабатывать образовательные программы внеучебной деятельности с четким и внятным представлением о результате;

во-вторых, подбирать такие формы внеучебной деятельности, которые гарантируют достижение результата определенного уровня;

в-третьих, выстраивать логику перехода от результатов одного уровня к другому;

в-четвертых, диагностировать результативность и эффективность внеучебной деятельности;

в-пятых, оценивать качество программ внеучебной деятельности (по тому, на достижение какого результата они претендуют, соответствует ли избранные формы предполагаемым результатам и т.д.).

В стоимостном выражении могут быть оценены как сами образовательные программы внеучебной деятельности (ОП, обеспечивающая первый уровень результатов; ОП, обеспечивающая второй уровень результатов; ОП, обеспечивающая третий уровень результатов), так и итоги их реализации (на основании мониторинга социальных знаний, отношений, достижений школьников). Это закладывает основу для построения стимулируюшей системы оплаты труда педагогов за организацию внеучебной деятельности школьников.

5. Самостоятельная разработка образовательных программ внеучебной деятельности с учетом имеющихся в распоряжении педагогов ресурсов, желаемых результатов, специфики образовательного учреждения возможна при использовании Методического конструктора внеучебной деятельности.

Конструктор состоит из 9 блоков (по числу видов внеучебной деятельности).

Каждый блок включает в себя:

- краткое описание специфики данного вида внеучебной деятельности школьников;

- описание основных образовательных форм, в которых может быть развернут вид внеучебной деятельности;

- представление тех форм и способов деятельности, которые обеспечивают достижение каждого из трех уровней результатов внеучебной деятельности;

- включение видов отношений учащихся;

- включение целей воспитания в определённых формах, способах, отношениях деятельности.

**Программа внеучебной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды отношений | Цели | Содержание деятельности | Преимущественные формы достижения результата | формы достижения результатов внеучебной деятельности |
| 1. **Игровая деятельность** | | | | |
| Я - профессия | Содействовать  возникновению стремления понять самого  себя и других людей  через познание и  самопознание | * Ролевая игра «Кем я хочу быть?» * Деловая игра «Мы делаем газету» | Ролевая игра  Деловая игра  Социально-моделирующая игра | 1. Приобретение  школьником социальных знаний.  2. Формирование  ценностного отношения к социальной реальности.  3. Получение опыта самостоятельного  социального действия. |
| Я – семья | * Социально-моделирующая игра «Игры   народов моего края»,   * Социально-моделирующая игра «Се-   зонные игры» |
| Я - коллектив | * Социально-моделирующая игра «Выборы мэра класса» * Игровая форма «А я узнал, что…» (Составление толкового словарика) * Классное самоуправление |
| 1. **Познавательная деятельность** | | | | |
| Я - знания Способствовать возникновению у учащихся стремления к  поиску нового, расширению кругозора, формирование позитивно-  го отношения к учебно-познавательной деятельности | Способствовать возникновению у учащихся стремления к  поиску нового, расширению кругозора, формирование позитивно-  го отношения к учебно-познавательной деятельности | * Тематические викторины * Устный журнал «Путешествие по родному краю» * Конкурс «Самый умный ученик» * НПК «Первые шаги в науку» * Предметная неделя по окружающему   миру   * Предметная неделя по математике * Предметная неделя по русскому языку   и литературе   * Конкурс на лучшего читателя * Участие в международном конкурсе   «Русский медвежонок. Языкознание для всех»   * Международная игра-конкурс «Кенгуру» * «Золотое руно» * Эрудит – марафон учащихся «ЭМУ» * Природоведческие экскурсии   Экскурсии в краеведческий музей | Познавательные игры  Викторины  Внешкольные акции познавательной  направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны) | 1. Приобретение школьником социальных знаний.  2. Формирование  ценностного отношения к социальной реальности.  3. Получение опыта самостоятельного  социального действия. |
| 1. **Проблемно-ценностное общение** | | | | |
| Я - чело-  век | Содействовать  возникновению стремления понять самого  себя и других людей  через познание и  самопознание | * Классный час – дискуссия «Что такое характер?» * Классный час - тренинг «Как победить тревогу» * Этическая беседа «Самопознание как путь   развития личности»   * Тематический диспут «Отношения между людьми: от чего они зависят» | Этическая беседа  Тематический диспут  Проблемно-  ценностная дискуссия | 1.Приобретение  школьником социальных знаний.  2. Формирование  ценностного отношения к социальной реальности.  3. Получение опыта самостоятельного  социального действия. |
| Я – ученик | * Классный час «Моя семья – это…» * Классный час «Сердце матери» * Классный час «Мудрость отца» |
| Я – семья | * Классный час «Моя семья – это…» * Классный час «Сердце матери» * Классный час «Мудрость отца» |
| Я - сверстники | Содействовать  возникновению стремления к освоению раз-  личных способов | * Этическая беседа * «Друг в моей жизни» * Классный час - дискуссия «Душевность и бездушность» |
| Я - семья | установления согласия с другими людьми | * Беседа «Что значит быть счастливым?» * Классный час «Старшие и младшие» |
| Я - чело-  век | Содействовать  возникновению стремления проявлять в отношениях с другими  людьми качества личности, адекватные  способу установления  отношений | * Классный час «Что значит быть мужественным? Что значит быть женственной? За что уважают мужчин и женщин?» * Классный час «Дружба мальчиков и девочек» * Беседа «Какого человека называют бесчувственным? Что такое чувства?» |
| 1. **Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)** | | | | |
| Я - сверстники | Содействовать  возникновению стремления к самостоятельному установлению  форм согласия с другими людьми | * Дни именинников * Спортивный праздник * «А ну-ка, мальчики!» * Праздник «23 + 8» * Культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки. * Концерты-инсценировки. | Праздники  Культпоходы  Концерты  Инсценировки  Школьные концерты, выставки | Приобретение  школьником социальных знаний.  2. Формирование  ценностного отношения к социальной реальности.  3. Получение опыта самостоятельного  социального действия. |
| Я - семья | * Новогодний праздник «Крестики - Нолики» * Спортивный семейный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» * Культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки. * Концерты-инсценировки. |
| 1. **Художественное творчество** | | | | |
| Я - прекрасное | Способствовать  возникновению у учащихся стремления к  творчеству, формирование позитивного от-  ношения к художественной деятельности | * Конкурсы рисунков, плакатов. * Социальные проекты. * Поздравительные открытки, газеты * Конкурсы чтецов. * Конкурс юных талантов «Минута Славы» * Кружки художественного творчества: ИЗО студия «Лучик», «Хоровое пение». | Художественные  выставки  Фестивали искусств  Социальные проекты на основе художественной деятельности  Кружки художественного творчества | 1. Приобретение школьником социальных знаний.  2. Формирование ценностного от-  ношения к социальной  реальности.  3. Получение опыта самостоятельного социального  действия. |
| 1. **Социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность)** | | | | |
| Я – школа | Способствовать  возникновению у учащихся стремления к  участию в социально  значимой деятельности, формирование позитивного отношения к окружающим  нуждающимся людям | * КТД * Социальный проект «Не смейте забывать учителей» * Оформление классной комнаты, актового зала празднику, рекреации * Организация игр на переменах с первоклассниками * Акция «Теплый дом» | КТД  Социальный проект | 1.Приобретение школьником социальных знаний.  2. Формирование ценностного от-  ношения к социальной реальности.  3. Получение опыта самостоятельного социального действия. |
| 1. **Трудовая (производительная деятельность)** | | | | |
| Я - труд | Способствовать  возникновению у учащихся стремления к  труду, формирование  позитивного отношения к трудовой деятельности | * Трудовой десант * «Город мастеров» * Субботник * «Мастерская Деда Мороза» | Трудовой десант  «Город мастеров»  Субботник | 1. Приобретение школьником социальных знаний.  2. Формирование ценностного от-  ношения к социальной  реальности.  3. Получение опыта самостоятельного социального  действия. |
| 1. **Спортивно-оздоровительная деятельность** | | | | |
| Я - здоровье | Способствовать  возникновению у учащихся стремления к  соблюдению правил личной гигиены, позитивного отношения к  душевному благополучию. | * Познавательная беседа-практикум «Если хочешь быть здоров» * Классный час «Как не стать жертвой преступления» * Акция «За здоровый образ жизни» * «Веселые старты» * Спартакиада * Беседы по правилам дорожного движения и пожарной безопасности * Праздник по правилам дорожного движения | Беседы о ЗОЖ  Участие в оздоровительных процедурах  Школьные спортивные турниры  Социально-значимые спортивные и оздоровительные проекты | 1. Приобретение школьником социальных знаний.  2. Формирование ценностного отношения к социальной  реальности.  3. Получение опыта самостоятельного социального  действия. |
| 1. **Туристко-краеведческая деятельность** | | | | |
| Я – природа  Я – родной край | Способствовать  возникновению у учащихся стремления к  изучению родного  края, позитивного отношения к природе  родного края. | * Экскурсии по городам Челябинской области * Природоведческие экскурсии * Экскурсии в краеведческий музей * Конференция «Никто не забыт, ничто не забыто» * Проекты: «Имена родного края», «Мои земляки в истории России» * Устный журнал «Путешествие по родному краю» | Образовательная  экскурсия | 1. Приобретение школьником социальных знаний.  2. Формирование ценностного от-  ношения к социальной  реальности.  3. Получение опыта самостоятельного социального  действия. |

Описание трех блоков – познавательной, туристско-краеведческой деятельности, проблемно-ценностного общения.

**Блок «Организация познавательной деятельности школьников».**

Внеучебная познавательная деятельность школьников может быть организована в форме факультативов, кружков познавательной направленности, научного общества учащихся, конкурсов «Самый умный…», библиотечных уроков, дидактических театров, познавательных экскурсий, олимпиад, викторин и т.п.

Данный уровень результатов будет достигаться лишь в том случае, когда объектом познавательной деятельности детей станет собственно социальный мир. То есть, большое место здесь будет уделяться познанию жизни людей, познанию общества: его структуры и принципов существования, норм этики и морали, базовых общественных ценностей, па- мятников мировой и отечественной культуры, особенностей межнациональных и межконфессиональных отношений.

Причем важны здесь будут не только и не столько фундаментальные знания, сколько те, которые нужны человеку для полноценного проживания его повседневной жизни, для успешной его социализации в обществе. Как вести себя с человеком в инвалидной коляске, что можно и чего нельзя делать в храме, как искать и находить нужную информацию, какие права есть у человека, попавшего в больницу, как безопасно для природы утилизировать бытовые отходы и т.п. Отсутствие даже этих элементарных социальных знаний может сделать жизнь человека и его ближайшего окружения весьма затруднительной.

В рамках внеучебной познавательной деятельности школьников возможно и достижение результатов второго уровня (формирование позитивных отношений детей к базовым ценностям общества). Для этого в содержание познавательной деятельности школьников вносится ценностная составляющая.

В связи с этим педагогам рекомендуется инициировать и организовывать работу школьников с воспитывающей информацией, предлагая им обсуждать ее, высказывать по ее поводу свое мнение, вырабатывать по отношению к ней свою позицию. Это может быть информация о здоровье и вредных привычках, о нравственных и безнравственных поступках людей, о героизме и малодушии, о войне и экологии, о классической и массовой культуре, о других экономических, политических или социальных проблемах нашего общества. Поиск и предъявление школьникам этой информации не должно затруднить педагога, ведь ее можно найти в самых разных предметных областях познания.

В качестве примера можно привести темы проблемных классных часов:

• Что такое хорошо, и что такое плохо?

• Что такое доброта?

• Что такое дружба?

• Нужны ли старики?

• Почему ты плачешь, бабушка?

• Легко ли быть честным?

Ценностная составляющая будет привноситься в содержание познавательной деятельности школьников и тогда, когда педагог будет акцентировать внимание детей на нравственных проблемах, связанных с открытиями и изобретениями в той или иной области познания. Позитивное отношение школьника к самому знанию как общественной ценности будет вырабатываться у него тогда, когда знание станет объектом эмоционального переживания. Наиболее удачными формами здесь могут оказаться, например: школьный интеллектуальный конкурс «Самый умный…» (здесь знание и умение его использовать становятся высшей ценностью для участников этого уникального по своему влиянию на умственное воспитание игры), дидактический театр (в нем знания из самых разных областей обыгрываются на сцене, в связи с чем становятся эмоционально переживаемыми и личностно окрашенными), научное общество учащихся (в рамках НОУ осуществляется исследовательская деятельность школьников, поиск и конструирование нового знания – знания своего, искомого, выстраданного).

Достижение результатов третьего уровня (получение школьником опыта самостоятельного социального действия) будет возможно при условии организации взаимодействия школьника с социальными субъектами в открытой общественной среде. В социальном опыте как источнике социализации содержатся не только знания и способы деятельности (продуктивные и репродуктивные), но и образцы поведения человека, определяющие модель (эталон) его отношений к окружающей действительности и взаимоотношений с другими людьми.

Наиболее эффективно это может происходить во время проведения детьми и педагогом тех или иных социально ориентированных акций.

В рамках работы библиотечного кружка могут проводиться социально ориентированные акции по сбору книг, например, для школьной библиотеки.

В рамках предметных кружков школьники могут заниматься изготовлением наглядных пособий или раздаточного материала для учебных занятий в школе и передавать их в дар учителям и ученикам.

Деятельность членов научного общества учащихся рекомендуется в этой связи ориентировать на исследование окружающего их микросоциума, его злободневных проблем и способов их решения.

- «Исследование экологии реки Урал»;

- « Влияние комнатных растений на здоровье человека»;

- «Роль зрения в жизни человека»;

- «Экология и здоровье человека».

Подобные темы становятся темами исследовательских проектов школьников, а их результаты могли бы распространяться и обсуждаться в окружающем школу сообществе.

**Блок «Организация проблемно-ценностного общения школьников».**

Проблемно-ценностное общение, в отличие от досугового общения, затрагивает не только эмоциональный мир ребенка, но и его восприятие жизненных проблем, его ценности и смыслы жизни, сталкивает его с ценностями и смыслами других людей.

Проблемно-ценностное общение школьников может быть организовано в форме этических бесед, тематических классных часов, проведении экскурсий.

Для достижения результатов первого уровня (приобретения школьниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни) оптимальна форма этической беседы.

Этическая беседа – это обращенное к слушателям развернутое личное высказывание выступающего, проникнутое неподдельными эмоциями и переживаниями и обязательно нацеленное на получение обратной связи от слушателей (в виде вопросов, ответов, непродолжительных реплик). Предметом общения здесь выступают морально-нравственные коллизии, представленные в реальных жизненных ситуациях и художественных текстах.

Хорошо организованная беседа – это всегда гибкое сочетание программирования и импровизации. У педагога должны быть в наличии ясное представление и умение удерживать основную нить разговора, и одновременно – разные сценарии развития коммуникации.

Например, обсуждая с воспитанниками тему ««Что такое доброта?», учитель ставит цель: содействовать возникновению стремления к проявлению в отношениях с другими людьми, таких качеств, как отзывчивость, милосердие, доброта. Приводя примеры разных ответов на этот вопрос, педагог должен подвести школьников к тому, чтобы они «примерили» этот вопрос на себя.

Выслушав ответ ребенка (возможно, нескольких детей), педагог может предложить ему (им) несколько сценариев поведения.

В рамках этической беседы основной канал общения – Педагог-Дети. Эта форма не предполагает активной коммуникации школьников между собой (максимум допустимого – обмен детей непродолжительными репликами). А без отстаивания своего мнения перед лицом другого, особенно сверстника (он равен тебе, поэтому в случае неудачи ее трудно списать на превосходство в возрасте, опыте, знаниях), непросто понять, готов ли ты всерьез отвечать за свои слова? Иными словами, ценишь ты то, что утверждаешь, или нет.

Задача перехода к практическому действию изначально стоит перед участниками проблемно-ценностной дискуссии. Все обсуждение строится таким образом, чтобы следующим после него шагом было деяние. Именно эта образовательная форма призвана содействовать достижению результатов третьего уровня – получению школьниками опыта самостоятельного социального действия.

Цель проблемно-ценностной дискуссии – запуск социального самоопределения ученика и подготовка его к переходу в поле самостоятельных социальных действий. Предметом рассмотрения в такой дискуссии являются фрагменты и ситуации социальной реальности. Очевидно, что самоопределение пойдет тем успешнее, чем более конкретными, близкими и интересными будут эти фрагменты и ситуации для учащихся.

На первый взгляд, для ученика нет более близкого и интуитивно понятного социального контекста, чем контекст городской жизни. И в то же время, специальных мест и пространств, где бы ребёнок мог углубить свое понимание жизни «малой родины» нет.

Получается, что этот социальный контекст, будучи самым близким, воспринимается учащимися весьма поверхностно. Именно поэтому ключевой темой проблемно-ценностных дискуссий может быть ««Что волнует тебя и твоих сверстников».

В рамках подготовки к проблемно-ценностной дискуссии необходимо проведение локальных социологических исследований, выявляющих наиболее интересующие школьников социальные темы (для учащихся – анкета «Мои ценности», для родителей - анкета «К чему стремится мой ребёнок», для учителей – анкета «К чему стремятся мои ученики». Для того, чтобы задать такие темы в проблемном ключе и сделать их открытыми для понимания и обсуждения, необходимо подготовить пакет текстов, связанных с жизнью города которые проблематизировали бы восприятие учащимися определённых тем.

Проблемно-ценностная дискуссия – групповая форма работы. Педагог в этой форме выстраивает работу группы как последовательность ряда шагов.

Первый шаг – организация «встречи» ребенка с социальной ситуацией как проблемной.

Если социальная ситуация не будет выстроена как проблемная, то она может стать не столько объектом понимания, сколько объектом познания ребенка, воспринята им как учебная задача. Тогда не произойдет включения понимания как универсального способа освоения мира человеком, в котором, наряду с теоретическим знанием, существенную роль играют: непосредственное переживание («опыт жизни»), различные формы практики («опыт истории») и формы эстетического постижения («опыт искусства»).

Универсальным средством построения ситуации, отвечающей требованиям смысловой наполненности, понимательности, проблемности, ценностности, является текст (в нашем случае – текст, описывающий социальную ситуацию).

Однако, как показывает практика, сам факт «встречи» школьников с текстом не всегда и не для всех из них перерастает в ситуацию понимания смысла текста. Кто-то смог «прочитать» текст, извлечь основной смысл и коннотации; кто-то увидел текст с одной точки зрения, извлек основной смысл и не обнаружил дополнительные; кто-то вообще не понял смысла текста.

В столь противоречивых условиях от педагога требуется новый шаг в направлении усиления понимания ребенком текста. Средством, обеспечивающим этот шаг, выступает проблематизация как специальная работа педагога по выявлению противоречий в содержании сообщений, способах работы и демонстрируемых ребенком целях.

Каково содержание педагогической проблематизации? Речь идет о нескольких способах, которые можно комбинировать.

Во-первых, после понимающего «прочтения» текста учащимися можно предложить одному из них проговорить свое понимание или непонимание, поставив тем самым остальных в ситуацию выбора - соглашаться или не соглашаться со сказанным. Далее можно попросить школьников выразить свое отношение к высказанной позиции.

Во-вторых, педагог может к уже проявившемуся пониманию (непониманию) развернуть вопросы на его «усомнение».

В-третьих, педагог может продемонстрировать, разыграть непонимание высказанного учащимся мнения, побуждая его к уточнению, более глубокому обоснованию позиции.

В-четвертых, педагог может согласиться с высказанной точкой зрения, а затем сделать из нее абсурдные выводы (здесь необходимо избежать высказываний, способных нанести обиду подростку).

В-пятых, в случае отсутствия каких бы то ни было высказываний, педагог может их спровоцировать, предъявив от своего лица довольно радикальное понимание ситуации (здесь нельзя переступить этическую грань).

Реализуемая педагогом проблематизация должна привести школьников к осознанию «слабых мест» своей точки зрения, к привлечению новых средств понимания. В то же время ситуацию проблематизации необходимо удерживать ровно до тех пор, пока не возникнет содержательный конфликт между позициями, в который будет втянуто значительное число участников. В этот момент педагог должен перевести свою деятельность из плана проблематизации в план организации коммуникации.

Коммуникация здесь особая – позиционная. В отличие от классической дискуссии, где субъект сосредоточен, главным образом, на высказывании своего мнения и убеждении других в его истинности, в позиционном общении субъект ищет место своей позиции среди других: он определяет позиции, с которыми можно кооперироваться, с которыми необходимо конфликтовать, и те, с которыми нельзя вступать во взаимодействие ни при каких обстоятельствах. И всё это «взвешивается» на весах предстоящего социального действия.

Когда проблема сформулирована на основе изучения информации, полученной от детей, педагог должен сформулировать общую задачу воспитания, соотносимую с выделенной для обсуждения проблемой. Формулируются задачи воспитания: «Показать значимость. И воспитать позитивное отношение к этому». В соответствии с содержанием общей задачи воспитания уточняется формулировка проблемы, которая становится темой классного часа (развлекательного вечера, заседания дискуссионного клуба и т.п.)

Педагог тоже включен в позиционное общение. При этом существует реальная опасность, что его позиция будет доминирующей в системе детских позиций (например, из-за высокого авторитета). Чтобы избежать этого, педагог должен сформировать собственную личностно-профессиональную позицию как организатора позиционного общения. В личностной проекции - это позиция Взрослого, в профессиональной проекции - это позиция рефлексивного управляющего.

Эго-состояние Взрослый вкупе с двумя другими эго-состояниями - Родителя и Ребенка - образует, по мнению Э. Берна, личностную матрицу человека. В отличие от Родителя и Ребенка, обращенных в прошлое, к опыту, в воспоминания, Взрослый принимает решения, исходя из ситуации, которая наличествует сейчас, в данный момент, здесь-и-теперь.

Позиция рефлексивного управляющего альтернативна позиции манипулятора. Суть ее – организация рефлексии у школьников и «поддерживание» ситуации самоопределения и самостоятельного мышления по поводу их проблем. Манипуляцией же будет «подхватывание», рефлексивное «оформление» и использование активности других в своих целях.

Главная цель позиционного общения школьников – «прорыв» их в иной контекст понимания смысла: не только Я - Текст, как на первом этапе работы, но Я - Другие - Текст. В процессе коммуникации друг с другом и педагогом они, по сути дела, впервые со всей очевидностью обнаруживают, что собственное понимание не только не единственное, но и недостаточное, что оно может быть обогащено другими пониманиями и, в свою очередь, обогащать других. Осознание этого может послужить основой стремления школьников рассматривать разные позиции для полноценного понимания смысла социальной ситуации и перехода к самостоятельному социальному действию. В силах педагога способствовать углублению подобного осознания, что требует организации рефлексии учащимися итогов дискуссии.

Организующая роль педагога здесь включает в себя предоставление учащимся на выбор той или иной формы фиксации рефлексивной позиции (ответы на вопросы, продолжение незаконченных предложений, интервью и т.д.) и ее выражения (устного, письменного, художественно-образного, символического), а также поддержание динамики рефлексивных процессов. Замечательно, если педагогу удается привлечь к дискуссии (и особенно, к рефлексии) внешних экспертов – представителей того социума, который обсуждают школьники. Их присутствие и мнения – мощнейший фактор повышения социальной значимости происходящего.

Этап рефлексии завершает процесс взаимодействия педагога и школьников в проблемно-ценностной дискуссии. Однако в своей идеальной представленности это взаимодействие не прекращается, находит продолжение в сознании участников. По словам Ю.В. Громыко, «уходя из общности, личность уносит с собой попытку самостоятельно воспроизводить общность». Покидая реальный процесс взаимодействия с педагогом и сверстниками, школьник уносит с собой попытку его самостоятельного воспроизведения уже в иных обстоятельствах собственной жизни. Теперь он способен к социальному само- определению, ибо освоил его важнейшие составляющие - понимание, проблематизацию, коммуникацию, рефлексию.

**Блок «Организация туристско-краеведческой деятельности школьников».**

Туристско-краеведческая деятельность школьников организуется педагогами как в форме регулярных кружковых, факультативных или музейных занятий, так и в форме нерегулярных краеведческих экскурсий, походов выходного дня, краеведческих олимпиад и викторин, встреч и переписки с интересными людьми, работы в библиотеках и т.п.

В рамках любой из перечисленных выше форм возможно достижение результатов первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни).

Элементарные социальные знания ребенок получает уже тогда, когда только начинает осваивать туристско-краеведческую деятельность: он знакомится с правилами поведения человека в лесу, в горах, на реке, узнает о специфике походной жизни в коллективе, постигает этику поведения в музее, читальном зале, расширяет представление о себе как о жителе того или иного края...

Но особенно эффективно процесс освоения социальных знаний будет происходить тогда, когда школьники станут знакомиться с окружающим их социальным миром, с жизнью людей родного края: их нормами и ценностями, победами и проблемами, этническими и религиозными особенностями. Приобретение школьником этих знаний происходит в походе или на экскурсии совсем иначе, чем на школьных уроках или дома. Одно дело, например, узнавать из учебников, кинофильмов или рассказов взрослых о значении для нашего общества Победы в Великой Отечественной войне, о нормах отношения к ветеранам, о необходимости чтить память погибших, и совсем другое дело – понять все это, когда ты сам побывал в музее, узнал историю памятника погибшим воинам и т.п. В связи с этим маршруты экскурсий, походов рекомендуется прокладывать так, чтобы школьники смогли посещать монастыри, храмы, памятники, музеи, места важных исторических событий.

Педагогам рекомендуется также инициировать организацию детьми встреч с очевидцами ярких исторических событий, старожилами, местными краеведами, хранителями школьных музеев, членами поисковых отрядов, просто интересными людьми. Такие встречи и беседы не идут ни в какое сравнение с музейными экскурсиями или рассказами приглашаемых в школу гостей. Заинтересованно, эмоционально школьники слушают своих собеседников, ведь они сами разыскали их, сами устроили встречу в нехитрых условиях: в местной школе, на порожках деревенского дома и т.п. Достижение результатов второго уровня – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом – осуществляется благодаря включению иных педагогических механизмов.

Туристско-краеведческая деятельность открывает перед школьником широкие возможности для приобретения опыта самостоятельного социального действия (это третий уровень результатов).

Получить опыт социального действия школьник может и участвуя в благотворительной работе, которая может быть организована педагогом или самими детьми во время экскурсии, похода и т.п. Это может быть:

- расчистка от мусора и благоустройство природных объектов;

- оказание тимуровской помощи ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла, старожилам, с которыми встречаются школьники во время проведения краеведческой работы, музею, который они посещают, и т.п.

**Программа туристко-краеведческой деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды отношений | Цели | | Содержание деятельности | Формы | Уровень результатов |
| **Познавательная деятельность** | | | | | |
| Я -  природа | Способствовать  возникновению у учащихся стремления к изучению природы  родного края, позитивного отношения к  природному богатству  родного края | С голубого ручейка начинается река» | | Выездные занятия в рамках предмета | 1. Приобретение школьником социальных знаний.  2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности.  3. Получение  опыта самостоятельного  социального действия. |
| «Четыре времени года» | |
| «По лесным тропинкам» | |
| Краеведческий музей | |
| Зоопарк, аквариум, террариум | | Посещение зоопарка |
| Конно-спортивный клуб | | Экскурсия |
| Экскурсия «Знакомые незнакомцы» (посещение городской станции юных натуралистов) | |
| Я –  история  родного  края | Способствовать  возникновению у учащихся стремления к изучению истории  родного края. | Экскурсия «275 лет столице Южного Урала» | | Экскурсия |
| «Первое знакомство с Аркаимом» | | Археологический музей |
| Экскурсия «Здесь тыл был фронтом» | | Экскурсия |
| Я -  культура | Способствовать  возникновению у учащихся стремления к изучению культуры  края, позитивного отношения к творчеству. | Экскурсия «Магнитогорск литературный» | | Экскурсия |
| Экскурсия «Купола над городом» | |
| Экскурсия «За кулисами театра» | | Экскурсия |
| Экскурсия «Архитектурный образ города» | | Экскурсия |
| **Трудовая деятельность** | | | | | |
| Я -  профессия | Содействовать  возникновению стремления понять самого  себя и других людей  через познание и  самопознание, позитивное отношение к  труду других людей. | Экскурсия «Мы из спецназа» | | Экскурсия | 1. Приобретение школьником социальных знаний.  2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности.  3. Получение  опыта самостоятельного  социального действия. |
| Я б в пожарные пошел…» | | Экскурсия |
| Мастер-класс «Традиционные и обрядовые куклы» | | Мастер-класс |
|  | Экскурсия «Воздушные ворота города» (Аэропорт) | |  |
| В гостях у фермера | |
| **Спортивно-оздоровительная деятельность** | | | | | |
| Я –  Здоровый образ жизни | Способствовать  возникновению у учащихся стремления к соблюдению правил  личной гигиены позитивного отношения к  душевному благополучию | Легкоатлетический манеж | | Экскурсия | 1. Приобретение школьником социальных знаний.  2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности. |
| Посещение Аквапарка | | Посещение бассейна |
| Ледовый Дворец имени И.Х Рамазана | | Посещение ледового катка |
| Дорожная азбука (знакомство с правилами  дорожного движения на улицах) | | Практическое занятие |

Полученный детьми опыт социального действия должен быть обязательно осмыслен ими, отрефлексирован. Для этого педагогам рекомендуется создавать разного рода рефлексивные ситуации.

**С помощью Методического конструктора могут быть разработаны различные типы образовательных программ:**

- комплексные образовательные программы, предполагающие последовательный переход от результатов первого к результатам третьего уровня в различных видах внеучебной деятельности;

- тематические образовательные программы, направленные на получение результатов в определенном проблемном поле и использующие при этом возможности различных видов внеучебной деятельности (например, ОП патриотического воспитания, ОП воспитания толерантности и т.п.)

- образовательные программы, ориентированные на достижение результатов определенного уровня (такие программы могут иметь возрастную привязку, например, для

1-го класса – ОП, ориентированная на приобретение школьником социальных знаний в различных видах деятельности, для 2-3-го класса – ОП, формирующая ценностное отношение к социальной реальности, для 4-го класса – ОП, дающая ребенку опыт самостоятельного социального действия);

- образовательные программы по конкретным видам внеучебной деятельности;

- индивидуальные образовательные программы для учащихся.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

**Внеклассная проектная деятельность**

**Основные термины и принципы организации работы над проектами**

Под ***проектом*** понимается комплекс взаимосвязанных действий, предпринимаемых для достижения определенной цели в течение заданного периода в рамках имеющихся возможностей. Под ***проектной деятельностью*** понимаются разные виды деятельности, имеющие ряд общих признаков:

1) направлены на достижение конкретных целей;

2) включают в себя координированное выполнение взаимосвязанных действий;

3) имеют ограниченную протяженность во времени, с определенным началом и концом;

4) в определенной степени неповторимы и уникальны.

**Цель работы над проектами в начальной школе**

Развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся.

**Задачи**

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.

2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

— умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;

— способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;

— формирование социально адекватных способов поведения.

3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

— воспитание целеустремленности и настойчивости;

— формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;

— формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;

— формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.

4. Формирование умения решать творческие задачи.

5. Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме.

*Предлагаемый порядок действий:*

1. Знакомство класса с темой.

2. Выбор подтем (областей знания).

3. Сбор информации.

4. Выбор проектов.

5. Работа над проектами.

6. Презентация проектов.

Учитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть опыт работы учителя по этой теме, богатство разнообразных источников информации по конкретной теме, желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой.

При выборе подтемы учителю следует не только предложить большое число подтем, но и подсказать ученикам, как они могут сами их сформулировать.

*Классические источники информации* — энциклопедии и другие книги, в том числе из школьной библиотеки. Кроме того, это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии.

Под рассказами взрослых понимаются не только рассказы родителей своим детям, но и беседы, интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности, в том числе и во время специально организованных в школе встреч специалистов с детьми.

Возможные экскурсии — это экскурсии либо в музеи, либо на действующие предприятия (может оказаться, что там работает кто-то из родителей).

Кроме того, взрослые могут помочь детям получить информацию из Интернета.

После того как собраны сведения по большей части подтем, учитель констатирует этот факт, напоминает запоздавшим о необходимости поторопиться и обсуждает с детьми, какие

проекты (поделки, исследования и мероприятия) возможны по итогам изучения темы. Итог работы над темой — собранная и систематизированная картотека по теме.

Проекты отличаются друг от друга:

* результатом:

— поделки (игрушки, книги, рисунки, открытки, костюмы, макеты, модели и т. д.);

— мероприятия (спектакли, концерты, викторины, КВН, показы мод и т. д.);

* числом детей:

— индивидуальная деятельность (получаемый продукт — результат работы одного человека); в дальнейшем персональные изделия могут быть объединены в коллективный продукт (например, выставка работ учащихся);

— работа в малых группах (поделки, коллажи, макеты, подготовка конкурсов и викторин и т. д.);

— коллективная деятельность (концерт или спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, видеофильм с участием всех желающих детей в какой-либо специализации и т. д.);

* продолжительностью (от нескольких часов до нескольких месяцев);
* числом этапов и наличием промежуточных результатов (например, при подготовке спектакля в качестве отдельного этапа можно выделить подготовку костюмов);
* набором и иерархией ролей;
* соотношением времени выполнения действий в школе и вне школы;
* необходимостью привлечения взрослых.

Дети совершенно свободно могут выбирать, в каком из проектов, предложенных учителем, они будут участвовать. Для обеспечения свободы и расширения поля выбора рекомендуется предлагать разные по своим характеристикам проекты (длительные и краткосрочные, индивидуальные, групповые и коллективные и т. д.).

Кроме того, если известно, что кто-то из детей умеет делать что-то конкретное, можно привязать этот проект к теме и предоставить ребенку возможность проявить себя в том, что он хорошо умеет делать.

При распределении ролей в проектах, помимо собственно пожеланий детей, рекомендуется руководствоваться известными учителю способностями учащихся и их психологическими особенностями. Вопрос иерархии в проектах — вопрос деликатный и, с одной стороны, позволяет создавать благоприятные условия для развития лидерских качеств и умения сотрудничества в коллективе, а с другой — требует тщательного наблюдения за совместной деятельностью детей в ситуациях сотрудничества и подчинения (временного подчинения в рамках одного проекта). Особенно удачно, если такие наблюдения сможет осуществлять детский психолог.

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения и оставить у ребенка ощущение гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами учитель помогает детям соизмерять свои желания и возможности. После завершения работы над проектом надо предоставить учащимся возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта присутствуют не только другие дети, но и родители. Если проект долгосрочный, то в нем целесообразно выделять промежуточные этапы, по результатам которых дети получают положительное подкрепление. Например, при подготовке кукольного спектакля можно устроить презентацию сделанных кукол персонажей.

Некоторые проекты являются как бы самопрезентующимися — это спектакли, концерты, живые газеты и т. д. Презентацию проектов, завершающихся изготовлением моделей, макетов, поделок, надо организовывать специальным образом.

**Примеры проектов в рамках курса «Математика»**

**Тема: математические развлечения**

*Примеры подтем:*

* Игры с числами.
* Невозможные рисунки.
* Логические задачи.
* Магические квадраты.
* Старинные задачи.
* Фокусы с числами.
* Логические игры.
* Развертки.

*Примеры проектов:*

* Лист Мёбиуса.
* Бумажный домик с мебелью.
* Бумажные макеты транспорта (самолеты, корабли, машины).
* Чемпионат класса по калаху (или другой логической игре).
* Конкурс математических развлечений.
* Энциклопедия математических развлечений.
* Математический праздник.

**Тема: логические игры**

*Примеры подтем:*

* Шашки.
* Шахматы.
* Калах.
* Нарды.
* Уголки.
* Крестики-нолики (в том числе на бесконечной доске).
* Морской бой.
* Логические игры в древней истории.
* Логические игры в книгах.
* Логические игры в фильмах.
* Забытые игры.

*Примеры проектов:*

* Чемпионаты класса по одной или нескольким играм.
* Комплекты для игр.
* Оригинальный стилизованный комплект шахматных фигур.
* Демонстрация коллекции одежды по шахматным мотивам.
* Книга о логических играх.

**Примеры проектов в рамках курса «Математика»**

**Тема: математика вокруг нас**

*Примеры подтем:*

* Числа в пословицах и поговорках.
* Нумерация вокруг нас.
* Измерения (что меряют, чем меряют).
* Единицы измерения в Древней Руси.
* Единицы измерения в других странах.
* Числа в спорте.
* Математика в раскрое одежды.
* Математика в торговле.
* Математика в строительстве.
* Математика в кулинарии.
* Математика в Древнем мире.
* Профессии, требующие хорошей математической подготовки.

*Примеры проектов:*

* Макеты зданий из простых геометрических тел.
* Книга о математике в Древнем мире.
* Кулинарный праздник «Пересчитанные рецепты».
* Постановка по книге о числах.
* Коллекция самодельных приборов.

**Тема: шифры**

*Примеры подтем:*

* Способы шифрования текстов.
* Приспособления для шифрования.
* Шифрование местонахождения.
* Книги и фильмы, в которых встречается шифрование текста.
* Книги и фильмы о поисках по зашифрованным картам.
* Передача тайного смысла в картинах.
* Передача тайного смысла в книгах.
* Знаки в шифровании.

*Примеры проектов:*

* Игра «Поиск сокровищ».
* Конкурс дешифраторов.
* Создание приспособления для шифрования.
* Постановка по произведению о шифрах.
* Обзор способов шифрования.

**Тема: узоры**

*Примеры подтем:*

* Узоры в Древней Греции.
* Узоры в Древнем Риме.
* Узоры в Древнем Египте.
* Узоры в Древней Руси.
* Закономерности в узорах.
* Узоры на зданиях.
* Узоры на одежде.
* Узоры на посуде.
* Узоры на оружии.
* Узоры в оформлении книг.
* Магические узоры.

*Примеры проектов:*

* Вышивка с узорами.
* Энциклопедия узоров.
* Украшение класса узорами.
* Демонстрация моделей одежды с узорами.
* Коллекция керамической (или иной) самодельной посуды с узорами.
* Исследование: «Узоры в истории нашего края».

**Проектная деятельность в рамках курса «Окружающий мир»**

Курс «Окружающий мир» обладает широкими возможностями для организации внеурочной работы младших школьников. Она служит продолжением урока и предполагает участие всех учащихся.

Внеурочные работы могут проводиться в учебном кабинете, в природе, в уголке живой природы, в музеях разного типа и т. д.; они включают проведение опытов, наблюдений, экскурсий, значительное внимание должно уделяться проектной исследовательской деятельности.

Проектная деятельность способствует формированию общеучебных компетентностей: информационной, коммуникативной, социальной, а также включению учащихся в активный познавательный процесс, в ходе которого ученик сам формирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует варианты решения проблемы, делает выводы, анализирует свою деятельность (рефлексия).

Внеурочная деятельность, связанная с изучением курса «Окружающий мир», предусматривает организацию проектной деятельности, нацеленной на освоение содержания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий, проектирование решения тех или иных проблем. Исследовательская проектная деятельность позволяет ученику самостоятельно осваивать содержание, работая с разнообразными источниками информации, приборами, лабораторным оборудованием. Причем проектная деятельность может носить как групповой (на экскурсии), так и индивидуальный характер. Курс «Окружающий мир» включает большое число экскурсий, в ходе которых может быть организована исследовательская проектная деятельность.

Исследовательская проектная деятельность младших школьников с учетом их возрастных особенностей может быть в большей мере ориентирована на организацию самостоятельных исследований по изучению флоры и фауны, полезных ископаемых и горных пород своего региона, проведение фенологических наблюдений, наблюдений за своим организмом, выявление влияния деятельности человека на природу, знакомство с региональной топонимикой, определение конкретных связей истории и культуры своего края с общероссийской историей и культурой, моделирование социокультурных ситуаций в ценностном контексте традиционной культуры народов своего края.

Заметим, что проектная деятельность при изучении курса «Окружающий мир» в начальной школе имеет отличительные особенности

* во-первых, она имеет краеведческую направленность, что определяется спецификой содержания курса;
* во-вторых, в большинстве случаев проекты имеют краткосрочный характер, что обусловлено психологическими и возрастными особенностями младших школьников: учащиеся обычно утрачивают интерес к длительным исследованиям, требующим постоянного наблюдения и фиксации результатов;
* в-третьих, проектная деятельность должна осуществляться в школе, дома или около дома, не требуя от учащихся самостоятельного посещения без сопровождения взрослых отдаленных объектов, например леса, луга, водоема и т. п., что связано с обеспечением безопасности обучаемых.

Целесообразно, чтобы проектная деятельность носила групповой характер, что будет способствовать формированию у учащихся коммуникативных умений, таких, как умение распределять обязанности в группе, аргументировать свою точку зрения, участвовать в дискуссии и т. д.

Проектная деятельность должна предусматривать работу с различными источниками информации, что обеспечит формирование информационной компетентности, связанной с поиском, анализом, оценкой информации.

В содержании проектной деятельности должно быть заложено основание для сотрудничества детей с членами своей семьи, что обеспечит на следующей ступени обучения реальное взаимодействие семьи и школы.

Ниже в таблице представлены примерные направления проектной деятельности в зависимости от исследуемых объектов, а также формы и особенности ее организации. По усмотрению учителя список объектов, формы и особенности организации проектной деятельности могут быть изменены в соответствии со спецификой природы и культуры региона.

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные направления проектной деятельности** | **Формы и особенности организации проектной деятельности** |
| ***Объект исследования: объекты и явления природы*** | |
| Сезонные явления природы | Индивидуальная (домашнее задание), групповая (экскурсия) |
| Солнце, Луна и звездное небо в различные сезоны года | Индивидуальная (домашнее задание), групповая (экскурсия) |
| Погода Челябинской области | Индивидуальная (домашнее задание), групповая (экскурсия) |
| Минералы и горные породы Челябинской области | Групповая (экскурсия в природу или краеведческий музей) |
| Почвы Челябинской области | Групповая (экскурсия в природу или краеведческий музей) |
| Дикорастущие растения Челябинской области | Индивидуальная (домашнее задание), групповая (экскурсия) |
| Культурные растения Челябинской области | Индивидуальная (наблюдения, работа с информацией), групповая (экскурсия) |
| Грибы Челябинской области | Индивидуальная (домашнее задание), групповая (экскурсия) |
| Местные виды насекомых | Индивидуальная (домашнее задание), групповая (экскурсия) |
| Разнообразие и поведение рыб | Индивидуальная (домашнее задание) |
| Местные виды птиц (на примере обитателей аквариума) | Индивидуальная (домашнее задание), групповая (экскурсия) |
| Образ жизни и поведение птиц (на примере определенного вида) | Индивидуальная (домашнее задание) |
| Домашние животные вокруг нас | Индивидуальная (наблюдения, работа с информацией), групповая (экскурсия) |
| Поведение домашних животных (на конкретном примере) | Индивидуальная (наблюдение) |
| Экологические связи в природе | Индивидуальная (наблюдения, работа с информацией), групповая (экскурсия) |
| Местная экосистема (лес, водоем, луг или др.) | Групповая (экскурсия) |
| Влияние факторов среды на рост и развитие растений | Индивидуальная (домашнее задание — проведение опытов и наблюдений) |
| ***Объект исследования: деятельность человека в природе*** | |
| Хозяйственная деятельность людей в Челябинской области | Индивидуальная (беседы с родителями, изучение литературы),  групповая (посещение предприятий) |
| Влияние деятельности человека на экосистемы Челябинской области | Групповая (экскурсия) |
| Загрязнение экосистем Челябинской области | Групповая (экскурсия) |
| Правила поведения в экосистеме | Групповая (экскурсия) |
| Редкие и исчезающие виды растений и животных Челябинской области | Индивидуальная (работа с литературой), групповая (экскурсия) |
| Природоохранная деятельность человека в Челябинской области | Индивидуальная (беседы с родителями, изучение литературы), групповая (экскурсия) |
| Связь между состоянием природы и здоровьем человека | Индивидуальная (беседы с родителями, изучение литературы) |
| ***Объект исследования: игры народов России и мира*** | |
| Игры наших дедушек и бабушек (для использования на школьной перемене) | Индивидуальная (домашнее задание), групповая |
| Сезонные игры народов Южного Урала | Индивидуальная (домашнее задание), групповая |
| Сезонные игры народов разных регионов России и мира | Индивидуальная (домашнее задание), групповая |
| Игры с семейной тематикой: в дом, в дочки-матери, в свадьбу и др. | Индивидуальная (домашнее задание), групповая |
| ***Объект исследования: семейная культура*** | |
| Моя родословная | Индивидуальная |
| Наш семейный альбом | Индивидуальная |
| Рецепты домашней кухни | Индивидуальная |
| Мир наших увлечений | Индивидуальная |
| Семейные путешествия | Индивидуальная |
| ***Объект исследования: великие люди России и мира*** | |
| Чье имя носит моя улица? | Индивидуальная (домашнее задание), групповая |
| Музей моего земляка | Индивидуальная (домашнее задание), групповая (экскурсия) |
| Памятники города Магнитогорска | Индивидуальная (домашнее задание), групповая (экскурсия) |
| Памятники столицы России | Индивидуальная (домашнее задание), групповая (очная или  заочная экскурсия) |
| Памятники столицы (название конкретной страны) | Индивидуальная (домашнее задание), групповая (очная или заочная экскурсия) |

Системно, последовательно, углубленно внеурочная проектная деятельность детей, связанная с содержанием курса «Окружающий мир», может быть организована в рамках работы факультативов, школьных кружков и студий. Например, возможность такой системной организации предоставляют факультативы, кружки, студии, программы которых ориентированы на изучение традиционной культуры народов России.

***Примеры направлений работы над проектами***

**Тема: человек и природа**

• Осенние работы и праздники в традиции народов Южного Урала.

• Зимние работы и праздники в традиции народов Южного Урала.

• Весенние работы и праздники в традиции народов Южного Урала.

• Летние работы и праздники в традиции народов Южного Урала.

• Природные материалы Южного Урала и местные художественные промыслы.

• Природа и культура в музеях под открытым небом, в историко-культурных заповедниках.

• Образы природы в традиционном зодчестве и прикладном искусстве народов Южного Урала

**Тема: человек и семья**

• Терминология родства и свойства в языке народов Южного Урала

• Традиция наречения имени в культуре народов Южного Урала.

• Пестование младенцев в культуре народов Южного Урала.

• Традиционные детские игрушки народов Южного Урала.

• Традиционная свадьба и народные детские игры в свадьбу.

• Роль хозяина и хозяйки в традиционной семье.

• «Старый и малый» в культуре народов Южного Урала.

**Тема: человек и история**

• Топонимика Южного Урала и народные толкования топонимов.

• Героический эпос народов Южного Урала.

• Исторические песни и предания народов Южного Урала.

• Мои земляки в истории России.

• Мои земляки в культуре России.

• Хозяйственные промыслы моего края и будущее России.

**Варианты проектной деятельности в рамках курса «Литературное чтение»**

**Тема: малые жанры устного народного творчества (пословицы, поговорки, небылицы, потешки, побасенки)**

*Проекты:*

• Создание сборника пословиц и поговорок.

• Создание сборника побасенок.

• Создание сборника загадок.

• Викторина.

• Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества.

**Тема: сказки**

*Проекты:*

• Создание сборника сказок об одном из животных (зайце, лисе, медведе, волке).

• Герои сказок в лепке.

• Герои сказок в рисунках.

• Создание костюмов для сказочных персонажей.

• Постановка спектакля по мотивам одной из сказок.

• Создание собственных сказок.

• Коллаж «Заселим улицу сказочными домиками».

**Тема: произведения русских поэтов XIX в.**

*Проекты:*

• Коллаж по теме: «Весна, весна, и все ей радо!», «Ах, лето знойное», «Унылая пора! Очей очарованье!».

• Создание сборника стихов русских поэтов XIX века.

**Тема: никто не забыт, ничто не забыто**

*Проекты:*

• Подготовка радиопередачи «Никто не забыт, ничто не забыто».

• Малая конференция. Обсуждаемые вопросы: — Какие произведения о Великой Отечественной войне вы читали?

— В каких из этих произведений рассказывается о детях?

— Какими качествами должен быть наделен человек, совершающий подвиг?

— Как складывается судьба таких героев?

— Что вы знаете об авторах обсуждаемых произведений?

• Создание сборника произведений о войне.

• Подготовка стенгазеты «Никто не забыт, ничто не забыто».

**Тема: моя Родина**

*Проекты:*

• Подготовка сборника произведений о Родине.

• Создание коллажа «Моя Родина».

• Подготовка читательской конференции. Темы выступлений:

— Образ Родины в картинах художников.

— Образ Родины в произведениях прозаиков и поэтов.

— Образ Родины в произведениях композиторов.

**Тема: былины**

*Проекты:*

• Организация выставки книг.

• Создание сборника былин.

• Подготовка аудиоальбома.

**Тема: любимые писатели, герои, произведения**

*Проекты:*

• Подготовка к параду живых героев.

• Викторина по произведениям любимых писателей.

• Драматизация лучших фрагментов книг.

• Создание сборника любимых произведений.